

遠山サキフチを偲ぶ会

姉 茶

ひとつのふところ

『アネサラ・シネウプソロ』

遠山サキ 語り
弓野恵子 聞き書き

出版記念コンサートのご案内

遠山サキフチを偲び、フチが一生の歩みを語った本『アネサラ・シネウプソロ（姉茶一つのふところ）』の出版を祝ってのファミリーコンサートです。どうかお出かけください。

遠山ファミリーは、3人の娘が主宰するアイヌ文化表現の主体として“アネサラ・シネ・ウプソロ（姉茶・一つの・ふところ）”を名乗っています。そして孫娘は“カピウ・アンド・アマッポ（カモメと福寿草）”と名付けたデュオを組んでアイヌ民謡を歌っています。ファミリーみんなが、サキフチから受け継いだ文化の担い手です。

みなさんと一緒に歌や踊りを楽しみ、サキフチを偲びたいと思います。 花崎皋平

日 時：2019年5月18日（土） 午後6時開演
会 費：3500円（『アネサラ・シネウプソロ』謹呈）
主 催：遠山サキフチを偲ぶ会実行委員会
会 場：豊平館ホール（札幌市中島公園内）



【お問い合わせ・お申し込み】

長屋のり子 TEL 090-2818-7056（ショートメールも可）

実行委員会代表：花崎皋平

委員：阿部美津子、安藤厚、小笠原寛行、小田博志、川上恵、
木田澄子、熊谷敬子、小泉雅弘、嵩文彦、中島圭子、長屋のり子、
原田公久枝、増田圭一郎、松田潤、柳幸えり子（五十音順）

『アネサラ・シネウプソロ』出版記念コンサート

<ご参加申し込み>

お名前

お電話番号

email

@

アイヌとして、アイヌの土地に生きてきた

姉茶

ひとつのふところ

アネサラ シネウプソロ

アイヌとして生きた遠山サキの生涯

3月上旬刊行予定

遠山サキ(語り)

弓野恵子(聞き書き)

四六判・並製・192頁
定価 1,944円(税込)



- Ⅰ アネチヤに生まれて
- Ⅱ 家族を持って
- Ⅲ アイヌの心を知る



「アネサラ シネウプソロ」とはアイヌ語で、「姉茶、ひとつのふところ」という意味です。北海道浦河町の姉茶で生まれ育った、アイヌのフチ遠山サキさんが半生を語り下ろしました。

アイヌとして生まれ、生きていくことさえたいへんな時代をくぐり抜けて、生まれ育ったその土地で生きてきた体験を、語り下ろします。幼少の思い出から、成長期、子育てを経て、アイヌに再び目覚めていったサキさんの言葉一つ一つに深い愛情を感じます。

聞き手は、長女の恵子さん。娘だからこそ引き出せたサキさんの生き生きとした言葉があふれています。あとがきに、サキさんとは40年の心の友である、花崎皋平さんが文章を寄せてくださいました。

花崎皋平氏 あとがきより

遠山サキフチは、いま九〇歳です。寄る年波で起居はままならなくなってきましたが、息子、娘たちが驚くほど頭ははつきりしています。この本は、サキフチが北海道浦河町姉茶に生まれてから今もそこで暮らす一生の歩みを、長女の恵子さんが聞いてまとめたものです。

(中略)

私は、ながいことサキフチと付き合ってきて、その暮らしを見、話を聞いてきて、心から尊敬の思いを抱いています。フチを偉い人として持ち上げたいのではないのです。生まれたところに住み、生涯つましい質素な暮らしを続け、富貴を求めず、人と山や川や山菜や四季の変化に感謝し、祈りの心を持って生きていく姿に、心の温まる贈り物をいただいていることへのお礼の気持ちです。

著者紹介

●遠山サキ (とおやま・さき)

北海道浦河郡浦河町在住。アイヌ文化全般にわたる知識と技能・技術を体得した伝承者であり、昭和35年、姉茶民芸品研究会設立以来、アイヌ古式舞踊の伝承・保存活動に従事するとともに、自らもアイヌ文化の振興と伝承・保存に尽力した。また、機動職業訓練織布科、浦河アイヌ語教室、財団法人アイヌ民族博物館の職員研修などでは、講師として後進の指導育成に取り組んできた。

事前購入にご協力ください。

10冊以上で
2割引!!

★事前予約販売は、FAX(03-3258-7564)-mail(jiyusha@jiyusha.co.jp)にて承ります。

発売前までの期間限定で、10冊以上2割引、送料無料で承ります。初刷りを多くしてたくさんの方に読んでいただきたいと思ひます。ぜひご協力ください。

ご入金方法、郵便振替用紙をお送りいたしますので、事前のご送金をお願いいたします。2019年3月上旬出来次第の発送になります。

注文書	アネサラ シネウプソロ 遠山サキ著 定価 1,944円(税込)		冊
	お名前	お電話番号	
	〒 ご住所		

ちゅう
地湧社

地湧社は、自然と人の新しいあり方を提案します。

〒107-0061 東京都港区北青山北1-5-12-501 TEL.03-3258-1251 FAX 03-3258-7564