

## Inne, a jednak Dziady

Jak Mickiewicz wędrował do Ajnów

## Other, and yet another, Forefathers' Eve

How Mickiewicz travelled to the Ainu

『祖霊祭』による祖霊祭アイヌへ旅したミツキエービチ

.....

## 凡例 191

ロマン派的なインスピレーション — ユゼフ・ピウスーツキ博物館 ロバート・アンジェイチク館長 ■ **191** 

かくも神秘的な物語は見出せないことでしょう - 在日ポーランド大使広 報文化部ウ・シュラ・オスミツカ部長 ■ 193

アイヌ——現在、歴史、そして展望 — 日本美術・技術博物館 Manggha カタジナ・ノバク館長 ■ **195** 

木村和保(1955-2022) - 2018年のスピーチ等(日本美術・技術博物館 Mangghaにて) ■ **197** 

## 謝辞 199

私的なまえおき 201

アダム・ミツキェーヴィチの『祖霊祭』とアイヌについて ■ 203

ロマン主義的な価値観、遺骨、痕跡 ■ 211

プロジェクトの展開 223

ポーランド・アイヌ祖霊祭、公演とそのシナリオ ■ 233

アイヌ語に関するコンピューターと人工知能を用いた研究 ■ 243

「午後のポエジーア」2022年7月3日札幌エルプラザ ■ 249

札幌のポ | ーランド・アイヌ祖霊祭 関口時正 ■ 255

感想 安藤厚 ■ 259

ヨアンナ・マクラキエヴィチ ■ 261

より多くの存在… カタジナ・パストウシャク ■ **263** ヤドヴィガ・ロドヴィチ博士の『祖霊祭』 夜明け前… メノコ・モシモシ 田原良好 ■ **265** 

ポーランド・アイヌ祖霊祭 川浪まさ子 ■ **267** ましてや、ポーランド語、日本語、アイヌ語… 加賀谷京子 ■ **269** 祖霊祭 (先祖の霊に対して行う祭り) 樺太アイヌ… 楢木貴美子 ■ **271** 

ポーランド語版 273

英語版 ■ 95

参考文献 275

[...] Poprzez historię Bronisława Piłsudskiego poznajemy tragiczne losy Polski i Polaków zsyłanych na tułaczkę po Syberii, ale także bogaty świat Ajnów, jaki odkrywamy za sprawą badań i życia Bronisława Piłsudskiego na Hokkaido. Wspaniale jest obserwować jak polska dusza Romantyzmu przenika do świata Dalekiego Wschodu i łączy się z duchami ajnuskich przodków. Hokkaido okazało się idealną scenerią dla "Dziadów polsko-ajnuskich".

To zaszczyt i przyjemność wspierać tak wyjątkowy projekt artystyczny, subtelnie i duchowo łączący Polskę i Japonię. Gratuluję Autorom przedsięwzięcia i wszystkim osobom, które wzięły w nim udział. Szczególne podziękowania kieruję do Pani Ambasador Jadwigi Rodowicz-Czechowskiej, której artystyczna dusza jest sercem tego projektu.

Urszula Osmycka

Dyrektor Instytutu Polskiego w Tokio



[...] Ogromnie cieszę się, że mogliśmy zrealizować dość nietypowy jak na muzeum projekt artystyczny, zacieśniający po raz kolejny więzi między Polakami i przedstawicielami społeczności Ajnów na Hokkaido, w dalekiej Japonii.

Wyrażam wdzięczność instytucjom, dzięki którym realizacja tego projektu była możliwa, zatem Instytutowi Adama Mickiewicza, Instytutowi Polskiemu w Tokio oraz Towarzystwu Miłośników Kultury Polskiej na Hokkaido.

dr Robert Andrzejczyk

Dyrektor Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku

ISBN 978-83-63872-68-7





Muzeum współprowadzone przez:

Publikacja sponsorowana przez:







