

Chopin に 魅せられて

2024
1.28[日] 開場 14:00
開演 14:30

札幌コンサートホール
Kitara 小ホール
(札幌市中央区中島公園1番15号)

入 場 料

3,000円 (全席自由・税込)

チケット取り扱い 9月1日より販売開始

- カワイ札幌 011-231-8661
- Kitara チケットセンター 011-520-1234
- 道新プレイガイド 0570-003-871



お問い合わせ

- カワイ札幌 011-231-8661

プログラム

【第1部】 ～ショパンの舞曲～

(14:30 開演)

ロンド op.1	田口 綾子
ワルツ op.42、op.64-2	本田真紀子
ワルツ op.34-1	菊池 春香
マズルカ op.50-2、op.50-3	平野 雅子
マズルカ op.59-2、op.59-3	北浦由花里

【第2部】 ～未来へ・コンクール受賞者による演奏～

(15:30 予定)

スケルツォ No.1 op.20	青野 資龍
エチュード op.25-9、op.25-10	荒川 浩毅
英雄ポロネーズ op.53	
＜小林仁編曲室内楽版＞	
アンダンテ・スピアナートと大ポロネーズ op.22	高松 果凛
ラ・チ・ダレム・ラ・マーノ変奏曲 op.2	古川 佳奈

—賛助出演—

ヴァイオリン：山本聖子、長谷川夕子

ヴィオラ：岩田貴子、後藤美和子

チェロ：中川恵美 コントラバス：藤澤光雄

【第3部】 ～ショパンの情熱～

(16:55 予定)

ノクターン op.55-1、op.55-2	小野 由恵
バラード No.2 op.38	田中 三佳
スケルツォ No.3 op.39	水口 真由
4手のための変奏曲	水田 香
	横路 朋子

【第4部】 ～ショパンの幻想～

(17:50 予定)

ノクターン op.62-1	外山 啓介
舟歌 op.60	
幻想ポロネーズ op.61	

主催 日本ショパン協会北海道支部

助成 (公財)道銀文化財団 道銀芸術文化助成事業
伊藤組100年記念基金

後援 日本ショパン協会 北海道新聞社 北海道・北海道教育委員会
札幌市・札幌市教育委員会 (株)河合楽器製作所 札幌音楽家協議会
北海道国際音楽交流協会 北海道ポーランド文化協会



駐日ポーランド共和国大使館



ポーランド広報文化センター
INSTYTUT POLSKI TOKIO

日本ショパン協会北海道支部創立 50 周年記念コンサート

ショパンに魅せられて



田口 綾子 Taguchi Ayako

東京音楽大学（ピアノ演奏家コース）卒業。第 56 回日演連推薦新人演奏会にて札幌交響楽団と協演。これまでヤマハ音楽教育システム講師、北星学園女子高等学校音楽科・札幌大谷大学短期大学部非常勤講師、YMR 札幌店ピアノ科講師。ハイメス主催演奏会、北海道ポラード文化協会創立 35 周年記念演奏会、2019 北海道ショパンフェスティバル等に出演。



高松 果凜 Takamatsu Karin (コンクール受賞者)

北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化科学音楽文化専攻鍵盤楽器コース 2 年在学。令和 5 年度学内ソロ選抜演奏会出演。第 51 回カワイ音楽コンクールソロ B コース全国大会銀賞。第 21 回北海道ショパン学生ピアノコンクール中学生の部金賞、カワイ音楽奨励賞、審査員特別賞。塚原恵子、松永加也子両氏に師事。



本田 真紀子 Honda Makiko

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。毎日学生ピアノコンクール高校生の部北海道第 1 位受賞。札幌市民芸術祭新人音楽会、NHK/FM フレッシュコンサート、ジョイントコンサート開催 (00 年)、札幌交響楽団との協演 (90,95 年)、ブルックナーオーケストラメンバーとの室内楽など多数のコンサートに出演。ハイメスアーティスト、ショパン協会各会員。



古川 佳奈 Furukawa Kana (コンクール受賞者)

現田茂氏指揮の札幌交響楽団と共演。令和 4 年度札幌市民芸術祭大賞、オーディエンス賞。日本演奏連盟主催「新進演奏家育成プロジェクトリサイタルシリーズ SAPPORO 24」に出演。第 22 回北海道ショパン学生ピアノコンクール一般の部金賞、北海道新聞社賞。2023 年 5 月ハンガリーブダペストでソロリサイタルを行う。東京藝大附属高校、同大学を経て、現在同大学院音楽研究科 2 年在学中。



菊池 春香 Kikuchi Haruka

桐朋学園大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。卒業後、同大学カレッジ・ディプロマコースにて研鑽を積む。ピアノを横濱綾子、塚原恵美子、片山敬子各氏に師事。平成 30 年度新人音楽会にて札幌市民芸術祭奨励賞受賞。札幌市役所市民ロビーコンサート出演。2023 ショパンフェスティバルにてソロリサイタル開催。日本ショパン協会北海道支部会員。



小野 由恵 Ono Yoshie

札幌市出身。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。在学中「Master Course of Interpretation of Frederic Chopin's Music (The Frederic Chopin Society in Warsaw)」ディプロマ取得。大学卒業後は、演奏活動と後進の指導に従事。ソロ活動のほか伴奏や室内楽など、アンサンブルピアニストとしても幅広く演奏活動を行う。現在、北海道文教大学人間科学部こども発達学科教授。



平野 雅子 Hirano Masako

札幌大谷短期大学音楽科卒業。同学専攻科・研究科修了。ハンガリー国立リスト音楽院に留学。スペイン・トロエウ音楽祭出演。ブダペスト、神戸、札幌でリサイタルを行う。札幌市新人音楽会、07 年、15 年のリサイタルにより札幌市民芸術祭奨励賞を 3 度受賞。かやぶき音楽堂デュオコンクール第 1 位。北翔大学非常勤講師。



田中 三佳 Tanaka Mika

札幌大谷短期大学音楽科卒業。同学専攻科、研究科修了。札幌芸術祭新人音楽会出演。札幌メンバー、東京フィルメンバー、N 響メンバーとの共演など多数出演。後進の指導と共に旭川オペラ劇場ピアニストとして活動している。高岡立子、大野敦子、ラントシュ. I の各氏に師事。札幌音楽家協議会、日本ショパン協北海道支部各会員。



北浦 由花里 Kitaura Yukari

北海道教育大学岩見沢校ピアノ専攻（学士）、ショパン音楽大学院器楽科ピアノ専攻（修士）を修了、併せてショパン音楽大学研究科ピアノ室内楽専攻（伴奏科）を卒業。第 27 回日本クラシック音楽コンクール大学生の部全国大会第 5 位。札幌市新人音楽会等に出演。現在、道内にて演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたる。



水口 真由 Mizuguchi Mayu

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。札幌シンフォニエッタ、札幌交響楽団と共演。Kitara 小ホールにてソロリサイタル、またピアノトリオのコンサートを開催。北海道ショパンフェスティバルにて水口真由ピアノリサイタルを開催。これまでにピアノを山岡望、植田克己、外山啓介の各氏に師事。日本ショパン協会北海道支部会員。



青野 資龍 Aono Shiryu (コンクール受賞者)

2021 年 第 40 回毎日子どもピアノコンクール小学 5 年生の部金賞及び最優秀バッハ賞。第 75 回全日本学生音楽コンクール小学校の部全国大会第 2 位。
2022 年 第 22 回北海道ショパン学生ピアノコンクール小学 5.6 年の部金賞、カワイ音楽奨励賞、審査員特別賞
第 7 回ベートーヴェン国際コンクールアジア C 部門第 1 位、特別賞、横浜シンフォニエッタ賞。
2023 年 下田市にてジョイントリサイタル出演。
佐藤睦美氏、水田香氏に師事。札幌市立柏中学校一年生。



水田 香 Mizuta Kaori

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。国立音楽大学大学院修了。東京文化会館推薦音楽会・リサイタル・協奏曲（日本フィル・札幌 5 回）・海外公演（アメリカ・中国）等。札幌市民芸術祭賞・同大賞（リサイタル等）・札幌文化奨励賞受賞。現在、北海道教育大学名誉教授・日本ショパン協会北海道副支部長。



荒川 浩毅 Arakawa Hiroki (コンクール受賞者)

第 19 回北海道ショパン学生ピアノコンクール中学生の部第 1 位・審査員特別賞。第 68 回全日本学生音楽コンクール全国大会第 1 位・横浜市民賞他。第 71 回同高校の部第 3 位。第一回藝大ピアノコンクール第 1 位。これまでに渡辺郁子・吉永哲道・土田英介・外山啓介・植田克己・迫昭嘉各氏に師事。東京藝術大学音楽学部 4 年在学中。



横路 朋子 Yokomichi Tomoko

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。札幌市新人音楽会に出演。これまでにソロ、デュオ、室内楽、札幌との共演、ショパン協会主催ショパン連続演奏シリーズ、ハイメス、北海道ポラード協会、北海道桐朋会主催のコンサート等多数出演。元大谷大学芸術学部音楽科非常勤講師、札幌音楽家協議会、日本ショパン協会北海道支部理事、日本ピアノ教育連盟、ハイメス、北海道桐朋会、北海道ポラード協会会員。

特別出演



外山 啓介 Toyama Keisuke

第 73 回日本音楽コンクール第 1 位。ハノーファー音楽演劇大学にて研鑽を積み、東京藝術大学大学院を修了。毎年全国規模のリサイタル・ツアーを行っており、その繊細で色彩感豊かな独特の音色を持つ演奏は、各方面から高い評価を得ている。NHK 交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、札幌交響楽団など多くのオーケストラと共演。avex classics より多数のアルバムをリリースしている。これまでに坂口睦、渋谷千里、植田克己、ガブリエル・タッキーノ、マッティ・ラエカリオ、練木繁夫の各氏に師事。第 44 回「日本ショパン協会賞」受賞。札幌大谷大学芸術学部音楽学科特任准教授。洗足学園音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師として後進の指導にも力を入れている。

