

「ロシアのピアノ連弾（2）」

1台のピアノを複数で演奏するピアノ連弾は古い歴史をもちます。ロシアでもたくさんの優れた連弾曲が書かれてきましたが、その多くは存在すら知られていません。今回は前回に引き続き、そのロシアのピアノ連弾をテーマに、解説を交えながら、多くの曲をお楽しみいただきます。



Program

- N. ルビンシテイン：《タランテラ》Op. 14
- M. ムソルグスキー（アルツィパーシェフ編曲）：《はげ山の一夜》
- A. アレンスキー：《12の小品》Op. 66 より
- P. チャイコフスキー（ランゲル編曲）：《白鳥の湖》Op.20 より

他

演奏&お話

〈都合により出演者、プログラムが変更になる場合がございます。ご了承ください。〉

浅沼 恵輔

北海道教育大学札幌校芸術文化課程を卒業後、国立音楽大学大学院器楽研究科、ポールステート大学アーティスト・ディプロマ科、インディアナ大学パフォーマー・ディプロマ科を修了。札幌大谷大学短期大学部、北翔大学短期大学部各非常勤講師。アルコ音楽教室ピアノ講師。

安藤 むつみ

山形大学教育学部特設音楽科卒業後、山形大学及び山形女子短期大学で非常勤講師を18年間勤め、その間ソロリサイタルの他、山形交響楽団等との協演、室内楽、声楽等の伴奏、また、東京での演奏会にも出演を重ねる。北海道ポーランド文化協会、札幌音楽家協議会、日本アレンスキー協会会員。

石山 聡

東京音楽大学を経て渡仏。エコール・ノルマル、スコラ・カントルム、トゥールーズ国立音楽院第三課程、各修了。J.S.バッハ国際コンクール第2位(パリ)等。欧州でのリサイタル、協奏曲のソリスト、現代音楽の世界初演。大分県立芸術文化短期大学准教授。日本アレンスキー協会会員。

鈴木 飛鳥

桐朋学園大学ディプロマコース、同大学院大学修士課程修了、モスクワ音楽院大学院修了。札幌大谷大学短期大学部非常勤講師、桐朋学園大学付属子供のための音楽教室札幌教室講師、日本アレンスキー協会会員。

徳田 貴子

恵庭市出身。高校卒業後渡米、米国シンシナティ音楽院等で研鑽を積んだ後、マイアミ大学フロスト音楽学校にて音楽博士号取得。Odyssey 国際ピアノコンクール、シンシナティ音楽院コンクールなどにて優勝。全米各州にて、ソロ、室内楽ともにコンサートに出演。日本アレンスキー協会会員。

高橋 健一郎

東京大学大学院総合文化研究科博士課程修了。文部省アジア諸国等派遣留学生としてロシア国立人文大学に留学。現在、札幌大学地域共創学群教授、日本アレンスキー協会副会長。

川染 雅嗣

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。ポーランド国立ワルシャワ音楽院に留学。現在、昭和音楽大学教授、全日本ピアノ指導者協会正会員、日本アレンスキー協会会長。

2017年9月24日(日) 14:00 ~ 16:00

入場料 1,500円(一般) 1,000円(会員)

会場 りんゆうホール (札幌市東区北9条東2丁目 ㈱りんゆう観光3階)

■チケット予約受付&お問い合わせ japan.arensky.society@gmail.com

090-4221-7857 (高橋)